Helsinki

Pressmeddelande 10.3.2022

Saastamoinen stiftelsen och Konestiftelsen stöder IHME Helsinkis verksamhet 2023–2025

Det är med stor glädje samtidskonstorganisationen IHME Helsinki meddelar att Konestiftelsen och Saastamoinen stiftelsen beslutat stödja organisationens verksamhet under åren 2023–2025.

IHME Helsinki är en beställningsbyrå för samtidskonst som i sin verksamhet kombinerar konst, vetenskap och klimatarbete. Dess främsta värde är konstens frihet inom ramen för livsuppehållande system. Syftet är att främja ekosocial bildning, ett hållbart och demokratiskt samhälle samt ett mångsidigt gott liv. Under de senaste femton åren har IHME med djärvhet producerat ny konst utan motstycke för olika publiker.

"Vi uppskattar väldigt mycket det förtroende som Saastamoinen stiftelsen och Konestiftelsen visar för det vi gör. Detta stöd innebär att vi kan fortsätta arbeta med internationella konstnärer och producera ett nytt verk i Finland. Samtidigt kan vi bidra till den gemensamma diskussionen om ekologisk och social hållbarhet. Vi kommer fortsättningsvis att dela med oss av allt vi lärt oss om hållbara verksamhetsmodeller på konstfältet i Finland och utomlands. Konst och konstinstitutioner spelar en viktig roll i övergången till hållbarhet", säger IHME Helsinkis verksamhetsledare och curator **Paula Toppila.**

"IHME Helsinki gör ett värdefullt, banbrytande arbete som bygger på en hållbar värdegrund. Det är viktigt för Saastamoinen stiftelsen att stödja aktiviteter som kombinerar konst, vetenskap och klimatarbete", säger **Päivi Karttunen** som är ordförande för Saastamoinen stiftelsens konstkommitté.

"Konestiftelsen har en vision där fri vetenskap och konst frodas i ett ekologiskt hållbart och socialt jämställt Finland. I sin verksamhet främjar IHME Helsinki till stor del samma mål och värden som Konestiftelsen. Vår stiftelse uppmuntrar också gränsöverskridande synsätt, och därför är det fantastiskt att kunna stödja IHME Helsinkis internationella samtidskonstprojekt där konst och vetenskap möts i ett miljömässigt ansvarsfullt genomförande", säger **Ulla Tuomarla** som är verkställande direktör för Konestiftelsen.

Liksom IHME Helsinkis föregångare, Festivalen för samtidskonst IHME (2009-2018), är kärnan i dess verksamhet att producera offentliga konstverk av internationellt erkända konstnärer. Hittills har IHME Helsinki förverkligat ett ljudverk av den norska konstnären **Jana Winderen** och en evenemangshelhet som bestod av den skotska konstnären **Katie Patersons** rökelseceremonier. Konstverket för 2022 skapas av den prisbelönte indiske konstnären **Amar Kanwar.** Hans verk är webbkursen *Learning from Doubt* (Lära sig av tvivel), som är öppen för alla. Kursens samarbetspartner är Konstuniversitetets Bildkonstakademi och Institutet för hållbarhetsvetenskap vid Helsingfors universitet.

IHME Helsinkis konstnärsval görs av en rådgivande kommitté som består av professor **Ute Meta Bauer** från Nanyang University of Technology i Singapore, dekanus **Hanna Johansson** från Konstuniversitetets Bildkonstakademi, konstnären och forskaren **Antti Majava** från forskningsenheten BIOS, professor **Jussi Parikka** från Aarhus Universitet i Danmark och kommitténs ordförande Paula Toppila som är curator och verksamhetsledare för IHME Helsinki.

IHME Helsinkis verksamhet har varit koldioxidneutral med minimal klimatkompensation sedan 2020. Det är fritt inträde till alla evenemang som produceras av IHME Helsinki.

Ytterligare information: Verksamhetsledare Paula Toppila, paula.toppila@ihmehelsinki.fi, tfn 045 1240096.

IHME Helsinki
Pro Arte Foundation Finland
Kalevankatu 4, 2nd floor
00100 Helsinki

info@ihmehelsinki.fi
www.ihmehelsinki.fi